

## КЛЮЧИ

### Вариант I

1. Ответьте на вопросы, поставленные в письме друга. Задайте 3 вопроса по обозначенной в письме теме. Объем письменного ответа должен составлять 180-200 слов.

¡Hola, Enrique!

Estoy en Bogotá y te escribo esta carta para contarte mis impresiones de Colombia y de todo lo que veo y conozo aquí.

Hay muchísimas cosas nuevas y curiosas, creo que en comparación con España todo es parecido pero con más contrastes.

En Bogotá hay bastantes barrios nuevos y modernos, sin embargo muchos mas son viejos y sucios; allí vive la gente pobre. Demasiados colombianos no tienen trabajo, pero cuando no tienen recursos de sobrevivir no son pocos los que empiezan a cultivar el cáñamo o la amapola, o sea, participar en el narcotráfico. La droga es un problema muy grave.

Junto con eso, los colombianos son una gente extraordinaria. Son simpáticos, abiertos, comunicables, les gusta cantar, bailar, decir piropos, hacer regalos, tomar cervecita y cafecito, prefieren descanso al trabajo.

Y a tí ¿te gusta viajar? ¿A dónde fuiste la última vez? ¿Qué lugares de interés visitaste? ¿Cómo te pareció la gente que vive allí y sus tradiciones?

Un abrazo fuerte,  
Emilio.

2. A) Поставьте слово в соответствующую грамматическую форму и внесите ее в Таблицу 1.

### Pushkin y su amor a España

La figura de Alexander Sergueyévich Pushkin (1799-1837) reúne tantas peculiaridades que parece más surgida de la mente de un novelista que del registro frío de las fuentes históricas. De entrada, Pushkin no **1.** \_\_\_\_\_ (**ser**) un eslavo puro como cabría esperar del creador del ruso moderno. Por el contrario, por sus venas **2.** \_\_\_\_\_ (**correr**) la sangre de un paje negro que **3.** \_\_\_\_\_ (**servir**) a las órdenes del zar Pedro el Grande. Sin embargo, lo cierto es que Pushkin amaba entrañablemente a la tierra que lo vio nacer.

Pushkin **4.** \_\_\_\_\_ (**detenerse**), primero, en temas nacionales como el episodio de Borís Godunov, un zar de dudosa legitimidad que **5.** \_\_\_\_\_ (**excitar**) durante siglos el alma artística de los rusos.

En esa búsqueda, Pushkin **6.** \_\_\_\_\_ (**toparse**) con la literatura española del Siglo de Oro, un pozo de belleza y creatividad que, a la sazón, **7.** \_\_\_\_\_ (**ser**)

olvidado en favor de los textos franceses. A pesar de que no era lo que se esperaba de un hombre a la moda, Pushkin quedó atrapado por arquetipos españoles como Don Quijote y Don Juan.

La obra de Cervantes lo **8. \_\_\_\_\_ (cautivar)** hasta tal punto que inspiró la figura de «El pobre caballero», protagonista de uno de sus poemas más populares, o el personaje de Griniov en «La hija del capitán».

De hecho, en este último caso, Pushkin **9. \_\_\_\_\_ (llegar)** a definir a su criatura literaria como «un Don Quijote de Bélgorod». En el caso del Don Juan, Pushkin **10. \_\_\_\_\_ (valerse)** de «El burlador de Sevilla» de Tirso de Molina, para escribir un drama de título bien claro: «El convidado de piedra».

*Таблица 1.*

1.	era	6.	se topó
2.	corría	7.	había sido
3.	había servido	8.	cautivó
4.	se detuvo	9.	llegó
5.	excitaría	10.	se valió

*Б) Выберите соответствующую лексическую единицу из трех предложенных и внесите ее в Таблицу 2.*

### **Elogio del perro**

El único amigo I. \_\_\_\_\_ que podemos tener en este intetresado mundo es el perro.

El perro está junto a su amo, tanto si es rico como si es pobre; lo mismo cuando II. \_\_\_\_\_ de salud que cuando está enfermo. Dormirá en el duro y frío suelo para permanecer al lado de su amo. Cuando todos los amigos III. \_\_\_\_\_ a su amo, allí quedará su perro siempre leal.

Cuando llegue el último instante, cuando al dueño se lo IV. \_\_\_\_\_ la muerte, allí quedará el perro, junto a la tumba, V. \_\_\_\_\_ a la tierra, con la cabeza entre las patas, con los ojos tristes, siempre fieles, siempre cariñosos, aún ante la muerte.

### **Moctezuma**

Según una leyenda, en que VI. \_\_\_\_\_ el caudillo de los aztecas Moctezuma, la llegada de los hombres – dioses blancos significaría la señal de la caída inevitable de su imperio. Tal VII. \_\_\_\_\_ hizo paralizar la voluntad del caudillo. Viendo a los VIII. \_\_\_\_\_ acercarse a su ciudad, Moctezuma no se atrevió a empezar la lucha contra ellos.

Moctezuma, tratando de IX. \_\_\_\_\_ a los conquistadores les entregó mucho oro, pero este paso tuvo un efecto contrario. Al ver el oro los conquistadores empezaron el saqueo total del imperio.

Al ver la X. \_\_\_\_\_ de los “nuevos dioses” los aztecas se sublevaron; mataron a Moctezuma como a un traidor, lucharon durante muchos meses contra los conquistadores. Pero, finalmente fueron vencidos y exterminados.

I.	<b>desinteresado</b>	ingrato	sobornable
II.	<b>goza</b>	aprovecha	posee
III.	queden	<b>abandonen</b>	quiten
IV.	traiga	sobrelleve	<b>posee</b>
V.	tumbado	<b>pegado</b>	yacido
VI.	<b>creía</b>	confesaba	pregonaba
VII.	prejuicio	<b>superstición</b>	vestigio
VIII.	extraterrestres	<b>forasteros</b>	flibustieros
IX.	<b>complacer</b>	displacer	compadecer
X.	<b>astucia</b>	inocencia	ingenuidad

*Таблица 2.*

I.	desinteresado	vi.	creía
II.	goza	vii.	superstición
III.	abandonen	viii.	forasteros
IV.	posee	ix.	complacer
V.	pegado	x.	astucia

*3. Переведите предложенные ситуации с русского языка на испанский.*

1.	Ты проснёшься в шесть утра, встанешь под душ, наденешь своё лучшее платье и приедешь ко мне. Позавтракаем вместе, а в полдень поедем его встречать.	Te despertarás a las seis de la madrugada, te ducharás, te pondrás el mejor de tus vestidos y vendrás a mi casa. Desayunaremos juntos y al mediodía iremos a recibirle. Le
----	---	--

	Принесём ему букет роз. Мы ему его подарим, и он тебя простит.	traeremos un ramo de rosas. Se lo regalaremos, y él te perdonará.
2.	Я уверен, что твой отец всё ещё верит тебе. Я думаю, он очень в тебе нуждается, потому что он сказал, что всегда будет любить всех своих сыновей.	Estoy seguro de que tu padre te cree todavía. Pienso que te necesita mucho porque dijo que siempre querría a todos sus hijos.
3.	Час тому назад мама пошла в кабинет звонить отцу, чтобы спросить его, не хочет ли он поужинать с нами. И всё ещё говорит с ним.	Hace una hora la mamá fue al despacho a llamar a mi padre para preguntarle si quería cenar con nosotros. Y todavía está hablando con él.
4.	Спустившись по лестнице, она вышла на улицу. Было жарко, хотя весна только что началась. Она сняла пальто и посмотрела вокруг. Было много людей и много машин, и ей вдруг захотелось купить билет и уехать из города.	Al bajar la escalera, ella salió a la calle. Hacía calor, aunque la primavera acababa de empezar. Ella se quitó el abrigo y miró alrededor de sí. Había mucha gente y mucho tráfico, y de pronto ella quiso comprarse un pasaje e irse de la ciudad.
5.	Как только ты переведёшь это письмо, позвони мне по телефону. Если я не возьму трубку, положи перевод в твой письменный стол и уходи.	En cuanto traduzcas la carta, llámame por teléfono. Si no me pongo al aparato, pon la traducción dentro de tu escritorio y vete.