

Межрегиональная олимпиада школьников на базе ведомственных образовательных организаций (английский язык)

11 класс

2 вариант

I. АУДИТИВНАЯ КОМПЕТЕНЦИЯ

Быть переводчиком – это не только хорошо знать грамматику и лексику, но еще и уметь воспринимать иноязычную речь на слух и запоминать большой объем информации.

Прослушайте дважды аудиозапись и выполните задания.

1. Выберите из предложенных вариантов один, соответствующий теме прослушанного текста. Запишите ответ в лист ответов, например, «1. а».

- a) Most fish are propelled by their bodies and fins.
- b) The configuration of a fish mostly depends on the environment the fish lives in.
- c) Fish are classified according to the way they move.

2. Выберите из предложенных вариантов правильный ответ на вопрос. Запишите ответ в лист ответов, например, «1. а».

1. What groups are fish favouring the caudal-fin-driven motion divided into?

- a) They are divided into sub-carangiform, carangiform, ostraciiform, and thunniform swimmers.
- b) They are divided into bottom-dwelling fish, shallow-water fish and open-water fish.
- c) They are divided into ostraciiform and thunniform swimmers.

2. What do body- and caudal-fin-propelled fish need fins for?

- a) They use fins to start moving.
- b) They use fins to stabilize or stop their motion or to change its direction.
- c) They use fins to swiftly lift themselves off the seafloor.

3. How does the type of motion this or that fish species group favours affect its life (according to the text)?

- a) It determines the type of food the species eats.
- b) It determines the shape of their bodies.
- c) It determines the way they hunt.

3. Определите, какие утверждения являются верными, какие – неверными, а какие не упоминались в прослушанном тексте. Запишите ответ в лист ответов, например, «1. а».

1. Flying fish use their caudal fins to jump out of the water and fly for up to 200 metres.

- a) true b) false c) not stated

2. Mackerel species use about two-thirds of their body mass to generate motion.

- a) true b) false c) not stated

3. Fins allow fine-tuned movement at low speeds.

- a) true b) false c) not stated

4. Many of the fish species propelled through the water by their fins have evolved into unusual and inventive shape.

- a) true b) false c) not stated

II. ЯЗЫКОВАЯ КОМПЕТЕНЦИЯ

Представьте, что Вы выполняете специальное задание в Великобритании. Вы должны показать, что безупречно владеете английской грамматикой и лексикой. Следующие задания не составят для Вас никакого труда.

1. Заполните пропуски или артиклями/предлогами, или правильными формами данных в скобках слов так, чтобы они не нарушали грамматическую структуру предложений. Запишите ответ в лист ответов, например, «I. did».

A middle-aged man, of the name of Meeks, came from the West to New York to find his sister Mrs. Mary Snyder, a widow, aged fifty-two, who (1) ____ (**live**) for a year in (2) ____ tenement house in a crowded district. At her address he (3) ____ (**tell**) that Mary Snyder (4) ____ (**move**) away a month before.

On coming out Mr. Meeks addressed a policeman who (5) ____ (**stand**) on the corner.

At the police headquarters, they were ready to help. Detective Shamrock Jolnes said: "If I (6) ____ (**find**) your sister you (7) ____ (**pay**) me 500 dollars".

Jolnes and his client went to the tenement house and demanded to (8) ____ (**show**) the room where Mary Snyder (9) ____ (**live**). It (10) ____ (**occupy**) by (11) ____ (**no one, none**) since her disappearance.

(12) ____ the end of half an hour Jolnes had found a few things that didn't seem to be important to Meeks. Then the detective exclaimed:

"Come, Mr. Meeks, the problem (13) ____ (**solve**). I can take you immediately to the house where your sister (14) ____ (**live**)".

Meeks was happy. Together they went to No.12, Avenue C. They (15) ____ (**ring**) the bell and on inquiring (16) ____ (**tell**) that no lady of that name was known there. Shamrock said: "I think you (17) ____ (**ought, should, are**) to consult Juggins. He is the leader of a new modern school of detectives".

They found Juggins in his office. He (18) ____ (**read**) a book. The detectives (19) ____ (**shake**) hands and Meeks (20) ____ (**introduce**).

In fifteen minutes Juggins returned holding a little piece of paper. "Your sister will be found at No.162, Chilton Street".

2. Выберите подходящее для данного контекста слово из 3 предложенных вариантов. Запишите ответ в лист ответов, например, «1. a».

A very popular notion among practical linguists, teachers of language, is that style is a (1) (**a. modus / b. technique / c. technology**) of expression. In this sense style is generally defined as the ability to write clearly, correctly and in a manner calculated to the interest of the reader. Style in this (2) (**a. utilitarian / b. egalitarian / c. utilised**) sense should be taught, but it belongs to the realm of grammar, and not to stylistics. It sets up a number of rules as to how to speak and write and (3) (**a. dismasts / b. discards / c. dismay**) all kinds of (4) (**a. divisions / b. divides / c. deviations**) as being violations of the norm. The norm itself becomes rigid, (5) (**a. self-sustained / b. self-styled / c. self-recorded**) and to a very great extent inflexible.

3. Все мы знаем гениального сыщика Шерлока Холмса. Каждому из нас хотелось бы обладать его умственными способностями. Восстановите спасенную из огня рукопись, некоторые фрагменты которой утрачены. Вы можете воспользоваться подсказками, данными после текста (их количество в 2 раза превышает число поврежденных в оригинальном тексте мест). Запишите ответ в лист ответов, например, «1. a».

Writing things out by hand might seem boring and slow. But handwriting can (1) ____ links across brain regions. That includes some with roles in learning and memory. The new finding adds to growing evidence of handwriting's (2) ____.

Scientists (3) ____ on the brain activity of college students who wrote by hand or typed words. Compared with when they typed, more of the students' brain regions worked together when students (4)



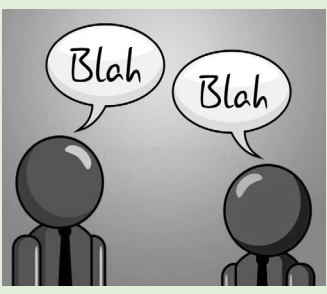


_____ with a pen. This trend also showed up in brainwaves – patterns of electrical activity – that have been linked with (5) _____ memories.

Previous research had shown that handwriting improves spelling and the ability to remember what you've learned. Handwriting also (6) _____ the understanding of concepts. Scientists think that the slow process of (7) _____ out letters and words gives people more time to (8) _____ material and learn it.

Handwriting – but not typing – increased the link between the brain's (9) _____ parts (which play roles in moving and sensing) and central parts. Some of those central brain areas play a role in memory. The findings (10) _____ these brain areas join forces during handwriting in a way that they don't during typing.

a) gains	f) accelerate	k) convert	p) mapping
b) assembling	g) scribbled	l) forming	q) explored
c) outer	h) hardens	m) propose	r) strengthens
d) boost	i) snooped	n) further	s) suggest
e) process	j) tracing	o) benefits	t) scrawled

4. Работать в США или Великобритании трудно, не зная нюансов употребления фразеологизмов. Рассмотрите картинки. Подберите к каждой картинке ОДНУ подходящую фразу из 8 предложенных. Запишите ответ в лист ответов, например, «1.a».

1.		2.		3.	
4.		<p>a) be on the fence; b) egg on; c) pop the question; d) hit the nail right on the head; e) sweat bullets; f) keep one's nose to the grindstone; g) shoot the breeze; h) talk turkey.</p>		5.	

III. ЛИНГВОКУЛЬТОРОЛОГИЧЕСКАЯ КОМПЕТЕНЦИЯ

1. *Говорят, поговорки – это маленькая народная мудрость с большим смыслом. Можно ли подобрать соответствующие эквиваленты в разных языках?*

Соотнесите начало поговорок, данное в левой колонке, с окончанием в правой. Подберите к каждой поговорке эквивалент на русском языке из предложенных ниже. Запишите ответ в лист ответов, например, «1а. Худой мир лучше доброй ссоры».

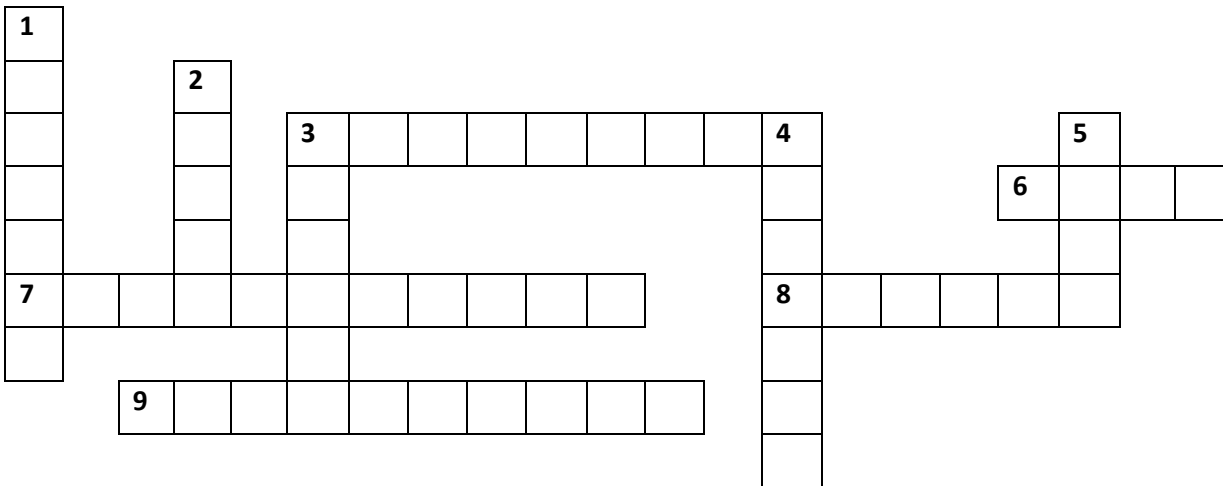
1. Tarred with	a) a bite.
2. Red sky	b) hang him.
3. As you brew, so must	c) a fool's argument.
4. A bad workman quarrels with	d) the cup and the lip.
5. Give a dog a bad name and	e) a groat a year.
6. A pin a day is	f) you drink.
7. A bleating sheep loses	g) a king.
8. A cat may look at	h) the same brush.
9. There is many a slip 'twixt	i) his tools.
10. A wager is	j) at night, shepherd's delight.

Заря денежку дает, даря денежку кует.	Доброе слово и кошке приятно.
Плохому танцору сапоги жмут.	И мы не лыком шиты.
Отрезанный ломоть к хлебу не приставишь.	Голод не тётка, пирожка не подсунет.
С миру по нитке – голому рубаха.	Спорь до слёз, а об заклад не бейся.
Седьмая вода на киселе.	Баба с возу - кобыле легче.
Кто раз оступился, тому и веры нет.	Сам заварил, сам и расхлёбывай.
Языком болтай, а рукам воли не давай.	Свет клином сошёлся.
Язык мой – враг мой.	Стоят друг друга.
Береги честь смолоду, а платье снову.	Паршивая овца всё стадо портит.
Вечерняя заря – к ведру, утренняя – к дождю.	Не говори «гоп», пока не перепрыгнешь.

2. *Представьте, что Вы – журналист и оказались на пресс-конференции с участием известных людей. Задайте каждому из них по ОДНОМУ вопросу из предложенных ниже. Запишите ответ в лист ответов, например, «1. а».*

1) Octavia Hill 2) Marie Stopes 3) Beatrix Potter 4) Millicent Fawcett 5) Nancy Astor	a) John Ruskin, the prominent art critic, was an early supporter of your work and hired you to manage some projects. How did his patronage influence your career?
	b) Do you still share the “gap theory” basic ideas in geology?
	c) After proposing a theory of spore germination, did you find it difficult to see your work dismissed by the male-dominated scientific community?
	d) How did your upbringing in Africa and your experience as a socialite shape your political views and your approach to public life?
	e) Isn't your idea that all women should be allowed to receive Cambridge degrees ridiculous?
	f) Your views on religion and race have drawn significant criticism, particularly your remarks about Jewish refugees, Catholics and communists. Looking back, how do you respond to those who find your opinions troubling?
	g) With five marriages, did you find it challenging to balance your personal life with your professional commitments?
	h) While celebrated as a pioneer of birth control, you were also a vocal advocate for eugenics. Do you think that a human being has the right to “improve” the human race?

3. В газетах и журналах часто публикуются кроссворды. Порой с ними нелегко справиться на родном языке, попробуйте разгадать кроссворд на иностранном. Запишите ответы в лист ответов, например, «1. Queen».



Across

3. A port in Devon, SW England, many officers of the British navy are trained in the Royal Naval College there.
6. A woman serving in the US Navy (informal).
7. A member of the British Parliament who does not hold an official position in the government or opposition, and who sits on one of the back seats.
8. _____ mist – a thick mist mixed with light rain.
9. _____ Road – a street in W London, where a market is held every Friday and Saturday and antiques are sold.

Down

1. A member of the international Rugby team pf Australia.
2. A member of a linguistic group of indigenous people, native to central California.
3. _____ Rat – a British soldier who fought in North Africa in WWII or in the Gulf War in 1991.
4. A city and port in the US state of Texas, where NASA's Johnson Space Center is based.
5. A wide bay on the east coast of England between Norfolk and Lincolnshire.

IV. ПЕРЕВОДЧЕСКАЯ КОМПЕТЕНЦИЯ

Представьте, что Вы являетесь редактором журнала, публикующего материалы иностранных авторов. Переводчик принес Вам свой перевод с английского языка на русский. Проанализируйте его. Из 20 подчеркнутых мест 10 содержат ошибки. Исправьте их. Запишите не более 10 ответов в лист ответов, например, «1 – Ваш вариант перевода».

<p>The world of espionage is far removed from the glamorous fiction of movies. At its core, it is a meticulous profession of information gathering, where success hinges on an unwavering understanding of human psychology.</p>	<p>Мир шпионажа далек от (1) <u>чарующей</u> <u>вымышленной</u> <u>романтики</u> <u>кинофильмов</u>. По сути, (2) <u>работа разведчика</u> <u>предполагает</u> <u>дотошный</u> <u>сбор информации</u>, где успех зависит от (3) <u>непоколебимого</u> <u>понимания</u> <u>человеческой</u> <u>психологии</u>.</p>
<p>Intelligence officers, often operating under official cover as diplomats or trade attachés, are tasked with recruiting and managing networks of agents. These assets, motivated by ideology, money, or simple coercion, provide sensitive</p>	<p>(4) <u>Офицеры разведки</u>, часто работающие под официальным прикрытием в качестве дипломатов или торговых атташе, (5) <u>озадачены</u> <u>вербовкой</u> и управлением сетями агентов. Эти агенты, мотивами для вербовки которых служат идеология, деньги или</p>

<p>information that can alter the geopolitical landscape.</p> <p>A spy's most crucial tool is their meticulously constructed "cover story" – an identity and biography that must withstand intense scrutiny for years. The essential set of techniques for clandestine operations, includes dead drops, communication via encrypted messages, surveillance detection, and intricate signal plans.</p> <p>The ultimate goal is to obtain actionable intelligence on political intentions, military capabilities, or breakthrough technological secrets.</p> <p>However, the field is a constant duel. Counterintelligence agencies work tirelessly to track and neutralize foreign spies. The life of an intelligence operative is one of perpetual vigilance, where trusting the wrong person can be fatal.</p> <p>A single mistake can lead to exposure, imprisonment, or the ultimate price.</p>	<p>(6) <u>попросту принуждение</u>, предоставляют (7) <u>деликатную информацию</u>, способную привести к изменению геополитического ландшафта.</p> <p>Самым важным инструментом шпионов является их (8) <u>тщательно выверенная легенда</u> – выдуманные (9) <u>личность и биография</u>, которые должны выдержать (10) <u>интенсивное изучение</u> на протяжении многих лет. К основным методам проведения тайных операций относятся (11) <u>обмен информацией и предметами посредством тайников</u>, связь при помощи зашифрованных сообщений, (12) <u>контрнаблюдение</u> и (13) <u>продуманные системы условных сигналов</u>.</p> <p>Получение (14) <u>ценных для принятия решений сведений</u> о политических намерениях, военных возможностях или прорывных технологиях – (15) <u>это конечная цель</u>.</p> <p>Однако (16) <u>в данной сфере идет постоянное противоборство</u>. Контрразведывательные службы неустанно работают над тем, чтобы отследить и (17) <u>обезвредить</u> иностранных шпионов. Жизнь (18) <u>оператора разведки</u> подразумевает постоянную бдительность – (19) <u>там доверие не тому человеку</u> может стоить жизни.</p> <p>Одна-единственная ошибка может привести к разоблачению, заключению в тюрьму или (20) <u>стать крайней ценой</u>.</p>
--	---

V. РЕЧЕВАЯ КОМПЕТЕНЦИЯ

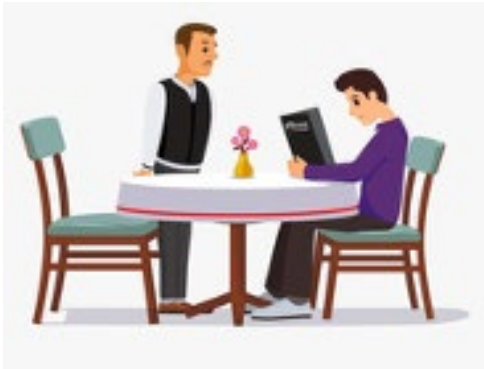
1. Докажите, что «Реклама – двигатель торговли»! Представьте, что Вы маркетолог и отвечаете за продвижение товаров на рынке Великобритании.

Выберите один из изображенных ниже товаров и напишите к нему слоган и рекламное объявление. Ваша задача – сделать товар привлекательным для покупателя. Важно использовать многообразие средств выразительности английского языка.



2. Представьте, что Вы стали невольным свидетелем важного разговора, но Вам удалось расслышать не все реплики. Восстановите недостающие фразы по картинке и запишите их в лист ответов.

At the restaurant



A: Hello!

B: Hello! Can I help you?

A: 1) _____?

B: Sure, here it is.

A: I'd like a glass of wine. Let's see the wine list... Let it be a Chardonnay.... and grilled tuna with cheese on top. 2) _____?

B: With vegetables, sir.

A: That sounds good. I'll have that.

B: I'll be right back with your order

B: 3) _____?

A: No, thanks. I'd like the bill, please.

B: Here it is. That will be \$65.95.

A: 4) _____

B: Yes, you may pay in shares.

A: Are we supposed to tip the waiter? What are the tips here?

B: 5) _____

A: Ok. Got it. The service was really great. Our congrats to the chef!

VI. ДИСКУРСИВНАЯ КОМПЕТЕНЦИЯ

Представьте, что Вы – журналист-обозреватель. Вам поручено подготовить небольшую статью на основе предоставленных аналитиками графических данных. Напишите статью объемом не менее 200 слов по обозначенной проблеме. Не забудьте предложить заголовок.

Around 0.5% of plastic waste ends up in the ocean

The pathway of global plastic waste to the ocean. Each stage of the chain is measured in million tonnes of plastic per year.

