

Текст для аудирования 2013 год

EN ESPAGNE

Deux Français voulaient faire un voyage. Mais ils ne pouvaient choisir le pays à visiter: en Afrique il fait trop chaud, en Scandinavie il fait trop froid, la Chine est trop loin, la Belgique est trop près, et de plus on y parle français, donc, c'est presque la même chose que la France!

Enfin les deux amis ont décidé de s'adresser à une agence de voyage. Une charmante employée de l'agence les a écoutés et a dit tout de suite: "Mais c'est en Espagne qu'il vous faut aller! Ce n'est pas trop loin, ce n'est pas trop près, là, il ne fait pas très froid et il ne fait pas trop chaud – enfin, c'est un pays idéal pour les touristes".

Nos amis ont accepté cette proposition avec plaisir. Quand même une chose les inquiétait: tous les deux ne parlaient pas espagnol. – "Mais qu'est-ce que c'est que l'espagnol? Ce n'est qu'un mauvais français", a dit l'un des amis.

Enfin, les deux amis se sont trouvés en Espagne, dans une petite ville, au bord de la mer. Ils se sont longtemps promenés et ils ont eu faim. Alors, ils sont entrés dans un petit restaurant et ont demandé deux biftecks. Mais le garçon ne les a pas compris. Ils ont longtemps expliqué ce qu'ils voulaient, ils ont crié, fait des gestes. Aucun résultat. Alors l'un d'eux a pris son stylo, a dessiné un bœuf et a écrit en bas un gros chiffre 2. Le garçon a souri et est parti en courant.

"Voilà, a dit l'un de nos voyageurs. Il n'y a pas de problème sans solution! Dans quelques minutes nous aurons nos biftecks!"

Cinq minutes plus tard, le garçon est revenu. Il a apporté une assiette. Les amis ont saisi cette assiette... mais quelle surprise! Là, il n'y avait que deux petits papiers. C'étaient deux billets pour la corrida!

Текст для аудирования 2014 год

A BON CHAT BON RAT

Un jeune poète anglais se promenait un jour en bateau en compagnie de quelques dames. Pour faire plaisir à ces dames, il leur jouait de la guitare. Bientôt ce poète a remarqué qu'un autre bateau les suivait à une très petite distance. Dans ce bateau il y avait quelques officiers de l'armée royale.

Aussitôt le poète a cessé de jouer. Alors un des officiers a demandé:

– Pourquoi avez-vous cessé de jouer?

Le poète a répondu:

– Parce que je ne veux plus jouer.

Alors l'officier lui a crié:

– Si vous ne recommencez pas à jouer, je vous jetterai dans la rivière.

Ne voulant pas effrayer ses dames, le poète a repris sa guitare et s'est mis à jouer.

Mais après la promenade, il s'est approché de l'officier et lui a dit:

– Monsieur, pour ne pas effrayer les dames qui se trouvaient avec moi, je n'ai pas répondu à votre provocation. Mais à présent je vous provoque en duel et je vous prie de vous rendre demain matin à cinq heures à l'endroit que je vous indiquerai.

L'officier a consenti à toutes les conditions. Le jour suivant, le duel a eu lieu. L'officier qui avait peur a remarqué que le poète levait son pistolet.

– Comment, s'est-il écrié, vous voulez me tuer!

– Non, a dit le poète, mais vous devez danser un menuet. Autrement vous êtes un homme mort.

L'officier a décidé d'obéir.

– Bien, a dit alors le poète, vous m'avez fait jouer, moi, je vous ai fait danser: donc nous sommes quittes.

L'officier a compris la leçon et a demandé pardon au poète.

Текст для аудирования 2015 год

UN PASTICHE¹

L'écrivain Sarcey, qui travaillait dans beaucoup de journaux, envoyait toujours à temps ses articles et, quand c'était son jour, les secrétaires de rédaction étaient tranquilles.

Mais, un soir, l'article de Sarcey n'arriva pas. Le secrétaire de rédaction ne savait que faire. Il était trop tard pour chercher un autre article. En écrire un lui-même? Non, il fallait trouver autre chose!

Et le jeune secrétaire trouva. Il y avait là une collection de vieux journaux, vieux de plusieurs années. Le secrétaire prit ses ciseaux et découpa un vieil article de Sarcey sur la réforme de l'orthographe; il envoya cet article à l'imprimerie et alla se reposer.

Pendant ce temps, Sarcey s'arrachait les cheveux. Au moment de se coucher, il vit parmi les papiers sur sa table son article oublié. Et il était déjà trop tard pour l'envoyer.

Mais, le lendemain matin, Sarcey voit dans le journal sa signature à la place habituelle. Il lit l'article et court à la rédaction.

– Mais, mon cher enfant, crie-t-il au jeune secrétaire, c'est merveilleux ce que vous avez fait! Vous avez, mon ami, vous avez un merveilleux talent pour le pastiche. C'est tout à fait ça! En vous lisant, j'ai cru me lire. Vous m'avez sauvé!

– Ne me remerciez pas.

– Ce n'est qu'à la seconde lecture que j'ai aperçu quelques petites différences avec ma manière habituelle d'écrire; ainsi je ne jamais...

– Ne critiquez pas mon pastiche, dit en riant le jeune secrétaire, l'article que vous avez lu est bien de vous!

Текст для аудирования 2013 год

En Espagne

	Vrai	Faux	Aucune
--	------	------	--------

¹ Un pastiche – пародия, стилизация

			information
1. Deux Français ont choisi pour leur voyage l'Espagne suivant le conseil de la charmante employée de l'agence touristique.			
2. Les amis n'ont pas accepté la proposition de la jeune employée.			
3. Les amis sont allés en Espagne pour y faire du ski de montagne.			
4. Ils se sont trouvés dans une petite ville au bord de la mer.			
5. Ils se sont promenés dans la ville et ils ont eu faim.			
6. Dans cette ville espagnole à cette heure-là tous les restaurants ont été fermés.			
7. Le garçon du restaurant a tout de suite compris ce qu'ils voulaient prendre.			
8. Pour expliquer au garçon ce qu'ils voulaient, l'un des amis a fait un dessin.			
9. Le garçon a apporté aux amis deux biftecks.			
10. Les amis ont eu, au lieu de deux biftecks, deux billets pour la corrida.			

Текст для аудирования 2014 год

A BON CHAT BON RAT

	Vrai	Faux	Aucune information
1. Un jeune poète anglais se promenait un jour dans le parc en compagnie de quelques dames. Faux			

2. Pour faire plaisir à ces dames, le jeune poète leur jouait de la guitare. Vrai			
3. Les officiers de l'armée royale étaient très heureux de voir ce poète. Aucune information.			
4. En voyant les officiers le poète a cessé de jouer de la guitare. Vrai			
5. Le poète a accepté avec plaisir de continuer à jouer quand un officier le lui avait demandé. Faux			
6. Les dames ont prié le poète de jouer encore de la guitare. Aucune information			
7. Après la promenade le poète s'est approché de l'officier et l'a provoqué en duel. Vrai			
8. L'officier était très courageux. Il n'avait pas peur d'être tuer en duel. Faux			
9. Pendant le duel le poète a fait danser le menuet à l'officier. Vrai			
10. L'officier n'a pas compris la leçon et n'a pas demandé pardon au poète. Faux			

Текст для аудирования 2015 год

UN PASTICHE²

	Vrai	Faux	Aucune information
1. L'écrivain Sarcey, qui travaillait dans beaucoup de journaux, envoyait toujours à temps ses articles. Vrai			
2. Le rédacteur en chef a écrit lui-même l'article sur la réforme de l'orthographe. Aucune information			

² Un pastiche – пародия, стилизация

3. L'article de Sarcey est arrivé juste à temps à la rédaction. Faux			
4. Sarcey a trouvé parmi ses papiers sur la table son article oublié, mais il était déjà trop tard pour l'envoyer. Vrai			
5. On a publié dans le journal l'article d'un autre auteur peu connu. Aucune information			
6. Le lendemain matin Sarcey voit dans le journal sa signature à la place habituelle. Vrai			
7. Sarcey comprend tout de suite que c'est son propre article, qu'on a publié le lendemain matin. Faux			
8. En lisant l'article publié Sarcey avait l'impression de lire l'article, qu'il avait écrit lui-même auparavant. Vrai			
9. L'article publié a eu un succès fou. Aucune information			
10. Sarcey avait un merveilleux talent pour le pastiche. Faux			